EDITORA ABRIL
33
Cz$ 14,00
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
NESTA EDIÇÃO
GRANDE CONCURSO
WUZZLES E URSINHOS GUMMI
A GIBITECA
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 16,50 COD. 5199
ALMIR

EDITORA ABRIL
33
Cz$ 14,00

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Margarida

NESTA EDIÇÃO
GRANDE CONCURSO
WUZZLES E URSINHOS GUMMI

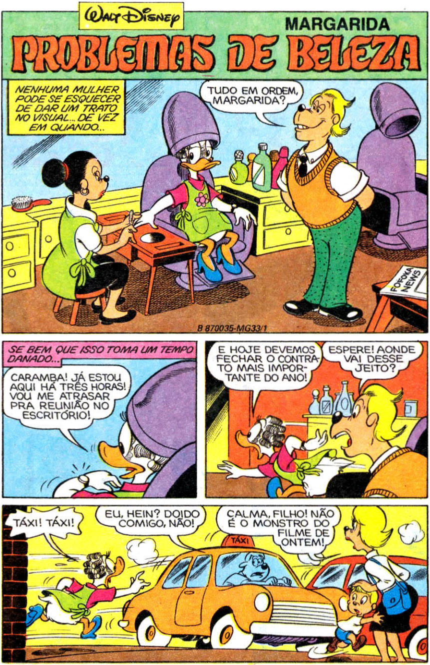
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 16,50 COD. 5199

O Bola não perde a mania de querer impressionar a Glória.
Só que, desta vez, ele quis dar uma de valente
e quase dançou. Você vai ver! E vai rolar de rir!

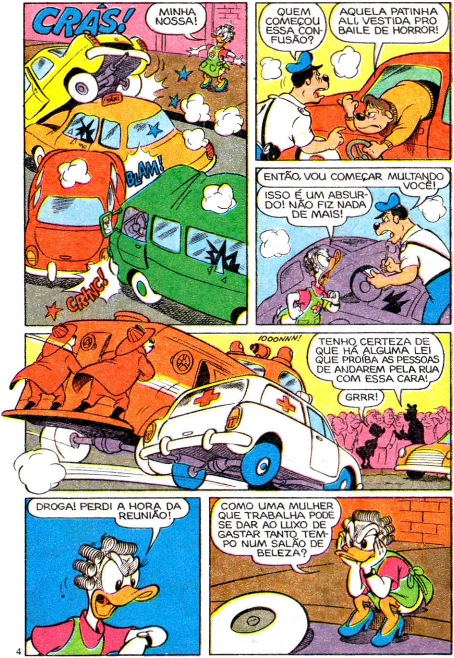
EDITORA ABRIL

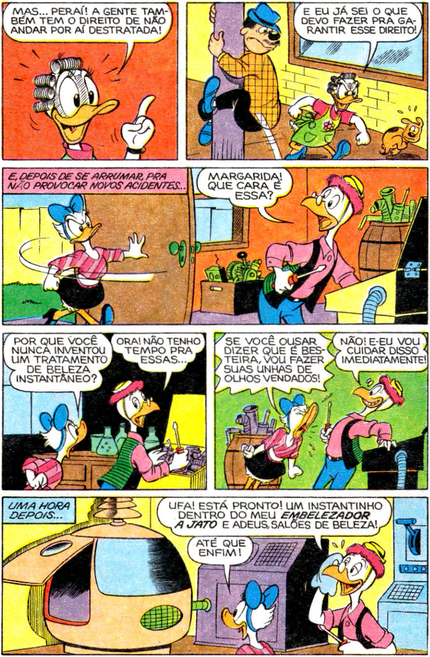
Nas bancas

Bolinha

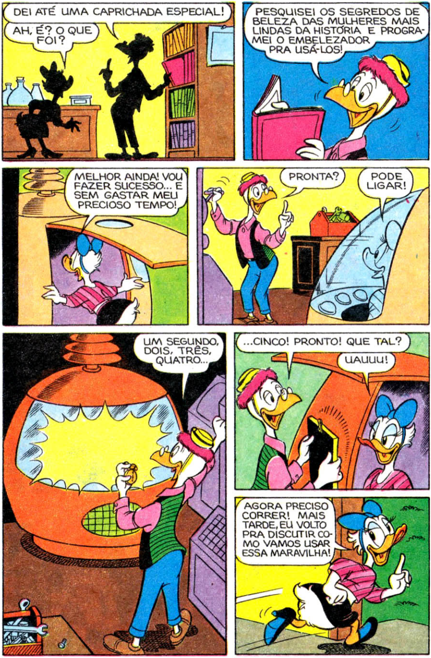


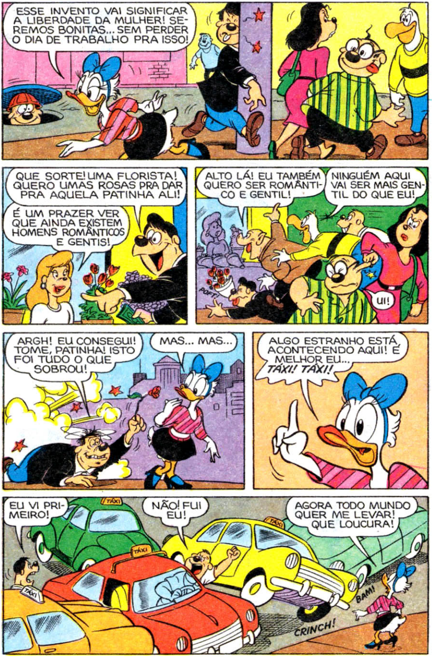
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY


CRÁS!
MINHA NOSSA!
TÁXI
BLAM!
CRANC!
QUEM COMEÇOU ESSA CONFUSÃO?
AQUELA PATINHA ALI, VESTIDA PRO BAILE DE HORROR!
ENTÃO, VOU COMEÇAR MULTANDO VOCÊ!
ISSO É UM ABSURDO! NÃO FIZ NADA DE MAIS!
IOOONNN!
TENHO CERTEZA DE QUE HÁ ALGUMA LEI QUE PROÍBA AS PESSOAS DE ANDAREM PELA RUA COM ESSA CARA!
GRRR!
DROGA! PERDI A HORA DA REUNIÃO!
COMO UMA MULHER QUE TRABALHA PODE SE DAR AO LUXO DE GASTAR TANTO TEMPO NUM SALÃO DE BELEZA?

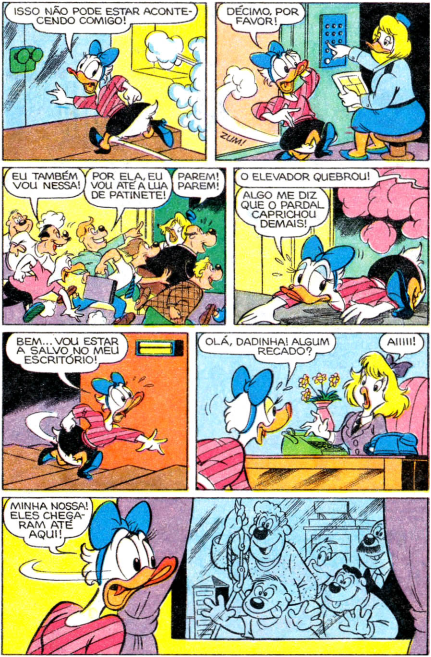


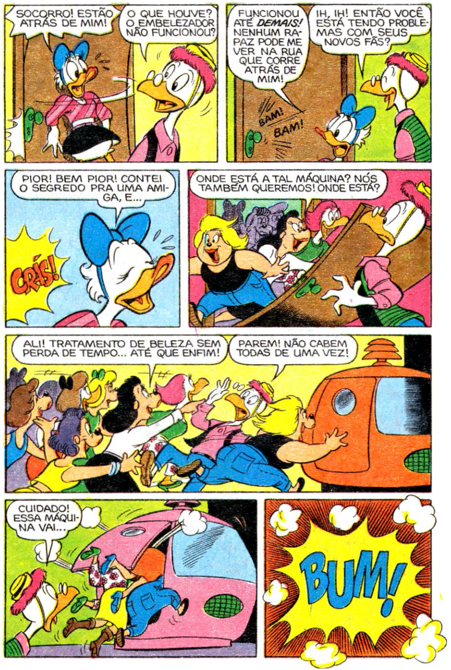
MAS... PERAÍ! A GENTE TAMBÉM TEM O DIREITO DE NÃO ANDAR POR AÍ DESTRATADA!
E EU JÁ SEI O QUE DEVO FAZER PRA GARANTIR ESSE DIREITO!
E, DEPOIS DE SE ARRUMAR, PRA NÃO PROVOCAR NOVOS ACIDENTES...
MARGARIDA! QUE CARA É ESSA?
POR QUE VOCÊ NUNCA INVENTOU UM TRATAMENTO DE BELEZA INSTANTÂNEO?
ORA! NÃO TENHO TEMPO PRA ESSAS...
SE VOCÊ OUSAR DIZER QUE É BESTEIRA, VOU FAZER SUAS UNHAS DE OLHOS VENDADOS!
NÃO! E-EU VOU CUIDAR DISSO IMEDIATAMENTE!
UMA HORA DEPOIS...
UFA! ESTÁ PRONTO! UM INSTANTINHO DENTRO DO MEU ***EMBELEZADOR A JATO*** E ADEUS, SALÕES DE BELEZA!
ATÉ QUE ENFIM!

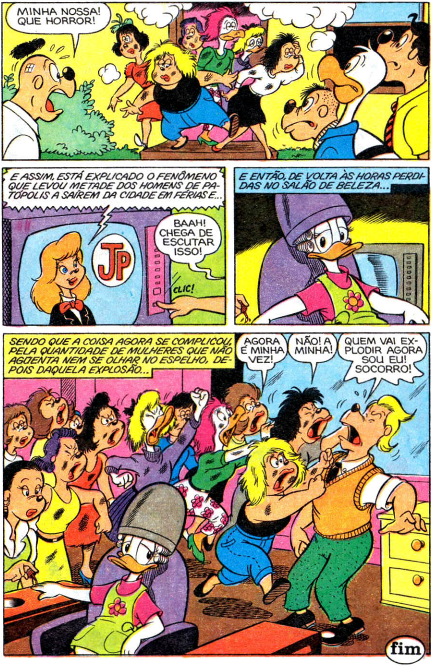

DEI ATÉ UMA CAPRICHADA ESPECIAL!
AH, É? O QUE FOI?
PESQUISEI OS SEGREDOS DE BELEZA DAS MULHERES MAIS LINDAS DA HISTÓRIA E PROGRAMEI O EMBELEZADOR PRA USÁ-LOS!
MELHOR AINDA! VOU FAZER SUCESSO... E SEM GASTAR MEU PRECIOSO TEMPO!
PRONTA?
PODE LIGAR!
UM SEGUNDO, DOIS, TRÊS, QUATRO...
...CINCO! PRONTO! QUE TAL?
UAUUU!
AGORA PRECISO CORRER! MAIS TARDE, EU VOLTO PRA DISCUTIR COMO VAMOS USAR ESSA MARAVILHA!



ESSE INVENTO VAI SIGNIFICAR A LIBERDADE DA MULHER! SEREMOS BONITAS... SEM PERDER O DIA DE TRABALHO PRA ISSO!
QUE SORTE! UMA FLORISTA! QUERO UMAS ROSAS PRA DAR PRA AQUELA PATINHA ALI!
É UM PRAZER VER QUE AINDA EXISTEM HOMENS ROMÂNTICOS E GENTIS!
ALTO LÁ! EU TAMBÉM QUERO SER ROMÂNTICO E GENTIL!
NINGUÉM AQUI VAI SER MAIS GENTIL DO QUE EU!
POFT!
UI!
ARGH! EU CONSEGUI! TOME, PATINHA! ISTO FOI TUDO O QUE SOBROU!
MAS... MAS...
ALGO ESTRANHO ESTÁ ACONTECENDO AQUI! É MELHOR EU... TÁXI! TÁXI!
EU VI PRIMEIRO!
NÃO! FUI EU!
AGORA TODO MUNDO QUER ME LEVAR! QUE LOUCURA!
TÁXI
BAM!
CRINCH!


ISSO NÃO PODE ESTAR ACONTECENDO COMIGO!
DÉCIMO, POR FAVOR!
ZUM!
EU TAMBÉM VOU NESSA!
POR ELA, EU VOU ATÉ A LUA DE PATINETE!
PAREM! PAREM!
O ELEVADOR QUEBROU!
ALGO ME DIZ QUE O PARDAL CAPRICHOU DEMAIS!
BEM... VOU ESTAR A SALVO NO MEU ESCRITÓRIO!
OLÁ, DADINHA! ALGUM RECADO?
AIIIII!
MINHA NOSSA! ELES CHEGARAM ATÉ AQUI!


SOCORRO! ESTÃO ATRÁS DE MIM!
O QUE HOUVE? O EMBELEZADOR NÃO FUNCIONOU?
FUNCIONOU ATÉ DEMAIS! NENHUM RAPAZ PODE ME VER NA RUA QUE CORRE ATRÁS DE MIM!
IH, IH! ENTÃO VOCÊ ESTÁ TENDO PROBLEMAS COM SEUS NOVOS FÃS?
BAM!
BAM!
PIOR! BEM PIOR! CONTEI O SEGREDO PRA UMA AMIGA, E...
CRÁS!
ONDE ESTÁ A TAL MÁQUINA? NÓS TAMBÉM QUEREMOS! ONDE ESTÁ?
ALI! TRATAMENTO DE BELEZA SEM PERDA DE TEMPO... ATÉ QUE ENFIM!
PAREM! NÃO CABEM TODAS DE UMA VEZ!
CUIDADO! ESSA MÁQUINA VAI...
BUM!



MINHA NOSSA! QUE HORROR!
E ASSIM, ESTÁ EXPLICADO O FENÔMENO QUE LEVOU METADE DOS HOMENS DE PATÓPOLIS A SAÍREM DA CIDADE EM FÉRIAS E...
JP
BAAH! CHEGA DE ESCUTAR ISSO!
CLIC!
E ENTÃO, DE VOLTA ÀS HORAS PERDIDAS NO SALÃO DE BELEZA...
SENDO QUE A COISA AGORA SE COMPLICOU, PELA QUANTIDADE DE MULHERES QUE NÃO AGÜENTA NEM SE OLHAR NO ESPELHO, DEPOIS DAQUELA EXPLOSÃO...
AGORA É MINHA VEZ!
NÃO! A MINHA!
QUEM VAI EXPLODIR AGORA SOU EU! SOCORRO!
fim

Wuzzles™

GRANDE CONCURSO

Ursinhos Gummi

EDITORA ABRIL

PINTE O DESENHO DOS WUZZLES E DOS URSINHOS GUMMI E CONCORRA A

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

- **36 Bichos de pelúcia da MIMO**
  (Do 1º ao 36º colocados)
- **100 Maletas da BENROSE**
  (Do 37º ao 136º colocados)
- **100 Pranchas de Surf da RICA**
  (Do 137º ao 236º colocados)
- **50 Lousinhas da COLUNA**
  (Do 237º ao 286º colocados)
- **50 Jogos de Carimbos da GROW**
  (Do 287º ao 336º colocados)
- **100 Jogos de Pescaria da ROSITA**
  (Do 337º ao 436º colocados)

Veja no verso como participar!
Entre nessa pra ganhar!

Wuzzles™

GRANDE CONCURSO

Ursinhos Gummi

EDITORA ABRIL

DÊ UM COLORIDO A ESTA CENA E CONCORRA A UM DOS PRÊMIOS GENIAIS

Preencha este cupom e envie para R. Bela Cintra, 299 - 4.º and. S. Paulo - SP - CEP 01415

NOME ______________________________

END. ______________________ N.º ______ CIDADE ______________

ESTADO ______________ CEP ______________ IDADE ______________

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Regulamento: Pinte quantas cenas quiser. Vale copiar em papel separado. O critério de avaliação levará em conta a criatividade e a originalidade usadas na pintura. Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril S.A. A lista de ganhadores será publicada nas revistas Disney de fevereiro 88. Os prêmios serão entregues no domicílio dos contemplados, para os moradores fora da grande S. Paulo; para os demais, na própria Editora Abril. Será vetada a participação de funcionários e parentes de funcionários da Editora Abril e dos Licenciados Disney. O julgamento será realizado na Editora Abril, à R. Bela Cintra, 299, às 10 horas do dia 11.12.87, para os trabalhos recebidos até 30.11.87. Os trabalhos recebidos após esta data serão desclassificados.

APOIO

mimo

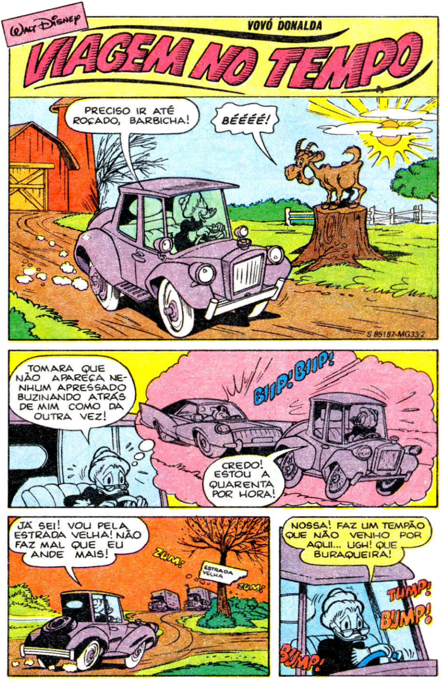
JOGOS COLUNA BRINQUEDOS

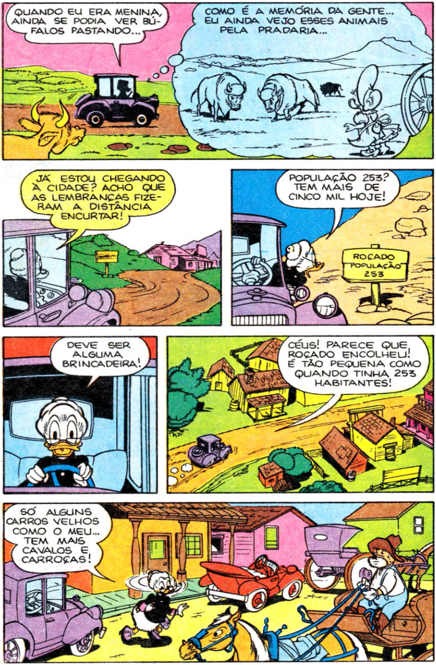
Rica Disoplástica

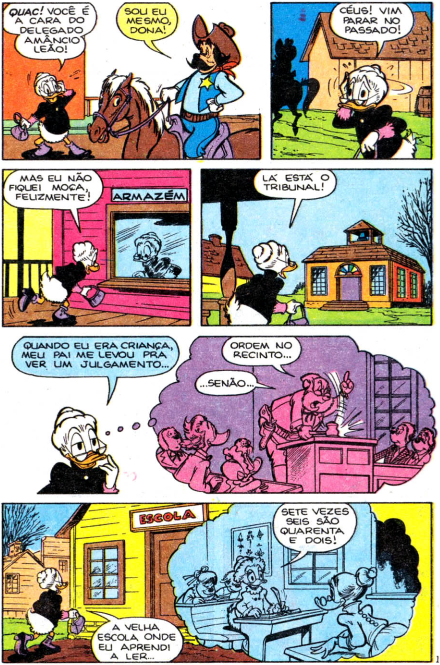
Brinquedos Rosita

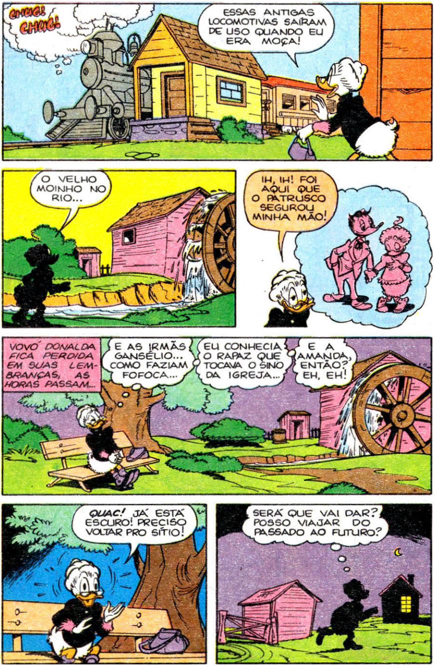
Benrose

GROW

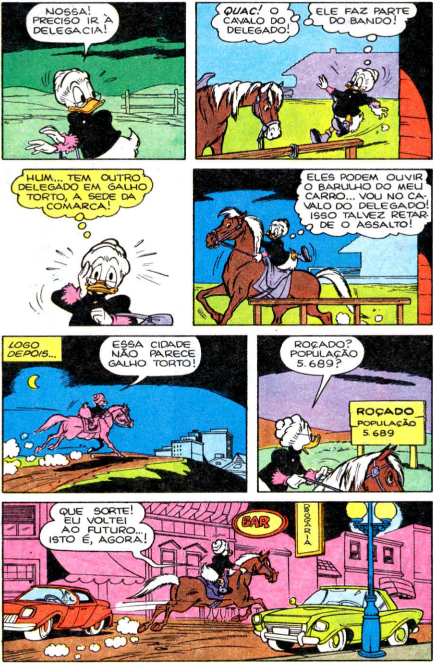

WALT DISNEY
VOVÓ DONALDA
VIAGEM NO TEMPO
PRECISO IR ATÉ ROÇADO, BARBICHA!
BÉÉÉÉ!
S 85187-MG33/2
TOMARA QUE NÃO APAREÇA NENHUM APRESSADO BUZINANDO ATRÁS DE MIM COMO DA OUTRA VEZ!
BIIP! BIIP!
CREDO! ESTOU A QUARENTA POR HORA!
JÁ SEI! VOU PELA ESTRADA VELHA! NÃO FAZ MAL QUE EU ANDE MAIS!
ZUM!
ESTRADA VELHA
ZUM!
NOSSA! FAZ UM TEMPÃO QUE NÃO VENHO POR AQUI... UGH! QUE BURAQUEIRA!
TUMP!
BUMP!
BUMP!


QUANDO EU ERA MENINA, AINDA SE PODIA VER BÚFALOS PASTANDO...
COMO É A MEMÓRIA DA GENTE... EU AINDA VEJO ESSES ANIMAIS PELA PRADARIA...
JÁ ESTOU CHEGANDO À CIDADE? ACHO QUE AS LEMBRANÇAS FIZERAM A DISTÂNCIA ENCURTAR!
POPULAÇÃO 253? TEM MAIS DE CINCO MIL HOJE!
ROÇADO "POPULAÇÃO" 253
DEVE SER ALGUMA BRINCADEIRA!
CÉUS! PARECE QUE ROÇADO ENCOLHEU! É TÃO PEQUENA COMO QUANDO TINHA 253 HABITANTES!
SÓ ALGUNS CARROS VELHOS COMO O MEU... TEM MAIS CAVALOS E CARROÇAS!

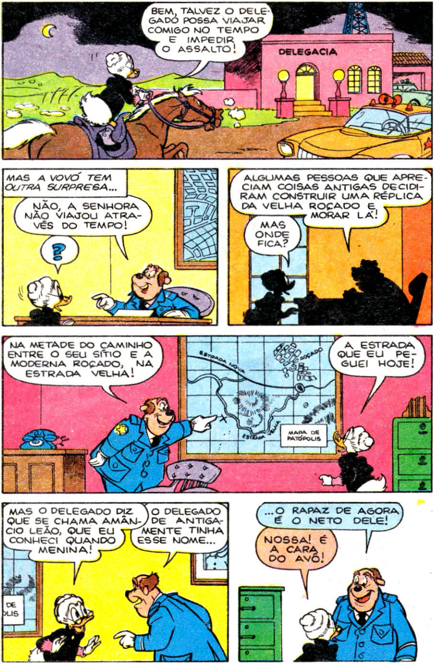

QUAC! VOCÊ É A CARA DO DELEGADO AMÂNCIO LEÃO!
SOU EU MESMO, DONA!
CÉUS! VIM PARAR NO PASSADO!
MAS EU NÃO FIQUEI MOÇA, FELIZMENTE!
ARMAZÉM
LÁ ESTÁ O TRIBUNAL!
QUANDO EU ERA CRIANÇA, MEU PAI ME LEVOU PRA VER UM JULGAMENTO...
ORDEM NO RECINTO...
...SENÃO...
ESCOLA
A VELHA ESCOLA ONDE EU APRENDI A LER...
SETE VEZES SEIS SÃO QUARENTA E DOIS!


CHUG! CHUG!
ESSAS ANTIGAS LOCOMOTIVAS SAÍRAM DE USO QUANDO EU ERA MOÇA!
O VELHO MOINHO NO RIO...
IH, IH! FOI AQUI QUE O PATRUSCO SEGUROU MINHA MÃO!
VOVÓ DONALDA FICA PERDIDA EM SUAS LEMBRANÇAS, AS HORAS PASSAM...
E AS IRMÃS GANSÉLIO... COMO FAZIAM FOFOCA...
EU CONHECIA O RAPAZ QUE TOCAVA O SINO DA IGREJA...
E A AMANDA, ENTÃO? EH, EH!
QUAC! JÁ ESTÁ ESCURO! PRECISO VOLTAR PRO SÍTIO!
SERÁ QUE VAI DAR? POSSO VIAJAR DO PASSADO AO FUTURO?

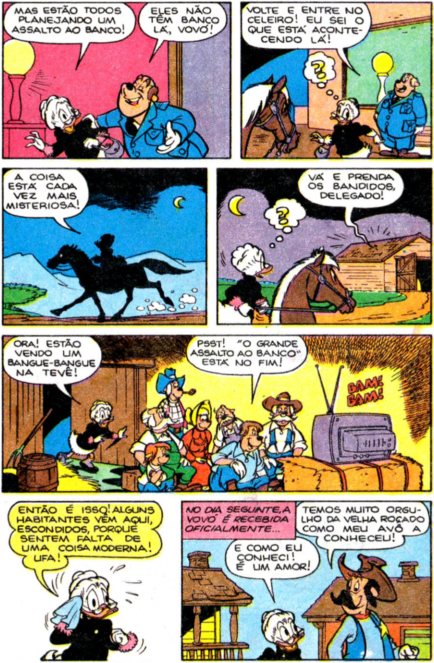
E VOLTANDO PARA O CARRO...
O PESSOAL SE RECOLHE CEDO... COMO ANTIGAMENTE!
HEIN? MOVIMENTO NAS SOMBRAS?
NOSSA! POR QUE TEM TANTA GENTE ANDANDO COMO SE NÃO QUISESSEM SER VISTOS?
E ESTÃO TODOS INDO PRA AQUELE CELEIRO!
SINTO QUE ALGO SINISTRO ESTÁ ACONTECENDO!
BLÁ... BLÁ... BLÁ...
CHEGANDO MAIS PERTO, TALVEZ EU POSSA OUVIR O QUE FALAM!
VAI SER PERFEITO PRO ASSALTO AO BANCO!
?
TODOS SABEM O QUE FAZER?


NOSSA! PRECISO IR À DELEGACIA!
QUAC! O CAVALO DO DELEGADO!
ELE FAZ PARTE DO BANDO!
HUM... TEM OUTRO DELEGADO EM GALHO TORTO, A SEDE DA COMARCA!
ELES PODEM OUVIR O BARULHO DO MEU CARRO... VOU NO CAVALO DO DELEGADO! ISSO TALVEZ RETARDE O ASSALTO!
LOGO DEPOIS...
ESSA CIDADE NÃO PARECE GALHO TORTO!
ROÇADO? POPULAÇÃO 5.689?
ROÇADO
POPULAÇÃO
5.689
QUE SORTE! EU VOLTEI AO FUTURO... ISTO É, AGORA!
BAR
DROGARIA

ESSA MINHA REVISTA É DANADA DE BOA, ORA SE É!
URTIGÃO
Revista Quinzenal
Nas bancas



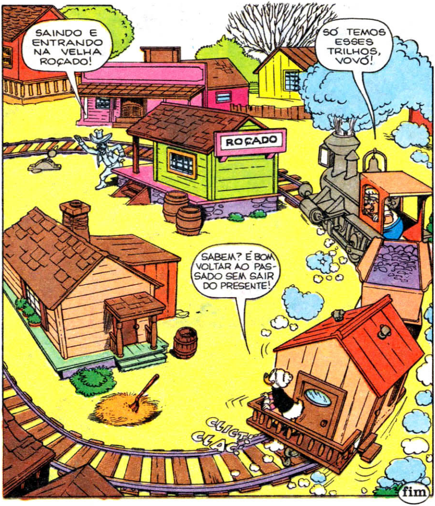
BEM, TALVEZ O DELEGADO POSSA VIAJAR COMIGO NO TEMPO E IMPEDIR O ASSALTO!
DELEGACIA
MAS A VOVÓ TEM OUTRA SURPRESA...
NÃO, A SENHORA NÃO VIAJOU ATRAVÉS DO TEMPO!
?
ALGUMAS PESSOAS QUE APRECIAM COISAS ANTIGAS DECIDIRAM CONSTRUIR UMA RÉPLICA DA VELHA ROÇADO E MORAR LÁ!
MAS ONDE FICA?
NA METADE DO CAMINHO ENTRE O SEU SÍTIO E A MODERNA ROÇADO, NA ESTRADA VELHA!
ESTRADA NOVA
ROÇADO
ESTRADA VELHA
MAPA DE PATÓPOLIS
A ESTRADA QUE EU PEGUEI HOJE!
MAS O DELEGADO DIZ QUE SE CHAMA AMÂNCIO LEÃO, QUE EU CONHECI QUANDO MENINA!
O DELEGADO DE ANTIGAMENTE TINHA ESSE NOME...
...O RAPAZ DE AGORA É O NETO DELE!
NOSSA! É A CARA DO AVÔ!



MAS ESTÃO TODOS PLANEJANDO UM ASSALTO AO BANCO!
ELES NÃO TÊM BANCO LÁ, VOVÓ!
VOLTE E ENTRE NO CELEIRO! EU SEI O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ!
A COISA ESTÁ CADA VEZ MAIS MISTERIOSA!
VÁ E PRENDA OS BANDIDOS, DELEGADO!
ORA! ESTÃO VENDO UM BANGUE-BANGUE NA TEVÊ!
PSST! "O GRANDE ASSALTO AO BANCO" ESTÁ NO FIM!
BAM! BAM!
ENTÃO É ISSO! ALGUNS HABITANTES VÊM AQUI, ESCONDIDOS, PORQUE SENTEM FALTA DE UMA COISA MODERNA! UFA!
NO DIA SEGUINTE, A VOVÓ É RECEBIDA OFICIALMENTE...
TEMOS MUITO ORGULHO DA VELHA ROÇA CADO COMO MEU AVÔ A CONHECEU!
E COMO EU CONHECI! É UM AMOR!

CHUG! CHUG! CHUG!
A VELHA MARIA-FUMAÇA! GOSTARIA DE ANDAR NELA!
ESTEJA À VONTADE!

EI! ESPERE AÍ! PRA ONDE ESTOU INDO?
NÃO MUITO LONGE!
CHUG! CHUG!


SAINDO E ENTRANDO NA VELHA ROÇADO!
SÓ TEMOS ESSES TRILHOS, VOVÓ!
ROÇADO
SABEM? É BOM VOLTAR AO PASSADO SEM SAIR DO PRESENTE!
CLICT! CLAC!
fim

Essa laranja é da boa.

A laranja da Brahma.

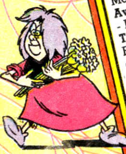
JANELA ABERTA

NOVOS CLUBINHOS

Sathr Maia: troca poesias, letras de músicas, recordações e até fofoquinhas, R. Taquari, 336 - 18400 - Itapeva - SP. **Personagens Sosc Club:** serve para invenções de personagens, R. Newton Farias, 191 - 45960 - Medeiros Neto - BA. **Comic Book Impossible Club:** troca poesias, idéias, cartões, correspondências e desenhos, T. Antônio Kataoka, 112 - 19013 - Pres. Prudente - SP. **New Friend's Club:** para trocar correpondência e fazer novas amizades, R. Ten. Pereira do Valle, 135 - 36890 - Miradouro - MG.

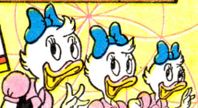
QUEREM COMPRAR MARGARIDA

Marcília da P. Souza Lima, SHIN, QI, 14, conj. 10, casa 103 - 71500 - Brasília - DF: 1, 3 a 5. **Simone G. Garcia,** R. Min. B. Lima, 383 - 02764 - São Paulo - SP: 1 e 5. **Marco Antônio Gomes,** R. Mário Milanezi, 406 - 09300 - Mauá - SP: 6. **Juliana Betiol Avi,** Caixa Postal 70 - 13920 - Pedreira - SP: 1 a 3, 5 e 6. **Tatiana Wongtschowski,** R. Joaquim Barreto, 162, casa 3 - 06700 - Cotia - SP: 2 e 3. **Ana Silvia Luiz,** R. Artur Nogueira, 173 - 13840 - Mogi Guaçu - SP: 1. Quem tiver, escreva pra eles, tá?



NOVOS AMIGUINHOS

Cristiana Helny de Castro (12 anos), Av. Francisco Sales, 40, ap. 904 - 30150 - Belo Horizonte - MG. **Sue L. Sufeld** (13 anos), R. Colombo, 817 - 85960 - Marechal Cândido Rondon - PR. **Monique de Souza Soares** (13 anos), R. Benjamin Constant, 66, ap. 807 - 20241 - Rio de Janeiro - RJ. **Márcia Cristina Góes de Almeida** (15 anos), Av. Cons. Francisco de Paula, 341 - 18120 - Mairinque - SP. **Cristiane Gomes da Silva** (13 anos), R. Bezamart, 73 - 28100 - Campos - RJ. **Melissa Lemos do Prado** (13 anos), Caixa Postal 58 - 84400 - Prudentópolis - PR. **Vivian Scaravaglioni Ramos** (11 anos), R. Canduro, 71, ap. 202 - 90210 - Porto Alegre - RS. **Marcela Gonçalves Ferreira** (12 anos), R. dos Alecrins, 156 - 13900 - Amparo - SP. **Adriana A. Garcia** (10 anos), R. Heloísa Pamplona, 93 - 09500 - São Caetano do Sul - SP. **Cássia Hoshino** (11 anos), R. Felipe de Gusmão, 70 - 05441 - São Paulo - SP.



UAU!

Que gatinha... A Janaina me mandou sua foto dizendo que esta é a sua revista predileta, e ainda aproveita pra dizer que quer trocar correspondência. Um superbeijo.

Janaina P. B. Mc Manus
(12 anos)
Av. Central, R. Vinte
24350 - Niterói - RJ.

CLUBE ESPECIAL

O Gerson Eustáquio criou o **Fã-Clube da Margarida Moderna**, com o objetivo de entrosar melhor os meus leitores e fãs. No futuro, o fã-clube terá um jornalzinho que circulará entre os sócios. Aí está o que você me pediu: fui criada pelos Estúdios de Walt Disney, nos Estados Unidos, em 1937 com o nome de *Donna*. Somente em 1940 passei a me chamar *Daisy*, em português, Margarida. Minha primeira aparição no Brasil foi em 1950, na história "O Garimpeiro", publicada na revista *O Pato Donald* 4. Assim eu vim, até que, no ano passado, resolvi mudar meu visual. Você gostou?

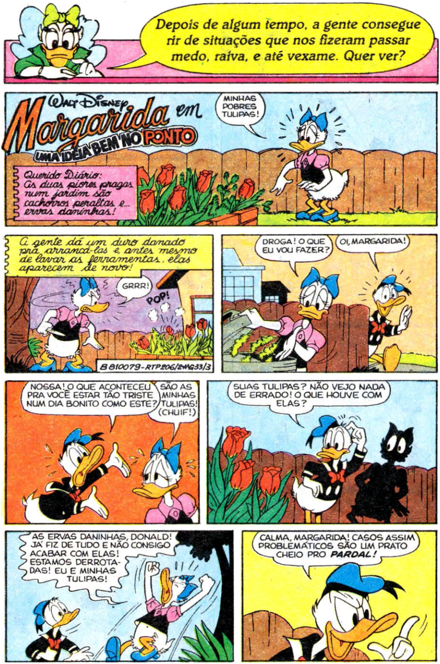
Gerson E. Ribeiro Jr.
Av. Silva Alvarenga, 815
31050 - Belo Horizonte - MG

Junto com este desenho lindo, que merece nota 10, veio também uma cartinha mais linda ainda. Veja só: *"...tenho muito carinho por você, por ser muito e muito linda, por gostar de ajudar a todos e ser pra frente. O seu olhar sedutor, conquista-nos a todos. Margarida, você semeou alegria no meu caminho..."* Não é linda? Eu fiquei tão contente! Um beijão, Patrícia.

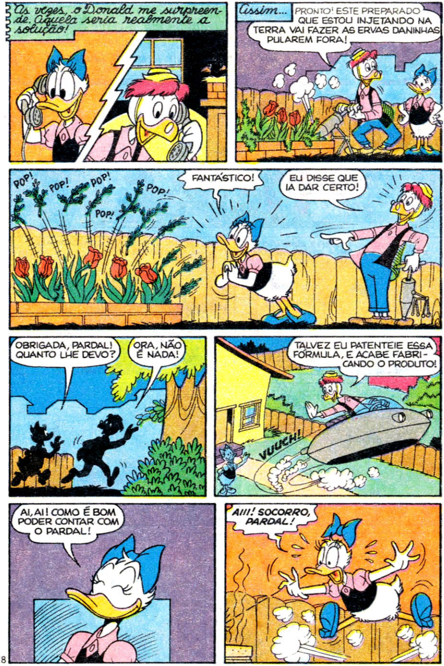
Patrícia de Cássia Tedesco
São José do Rio Preto - SP

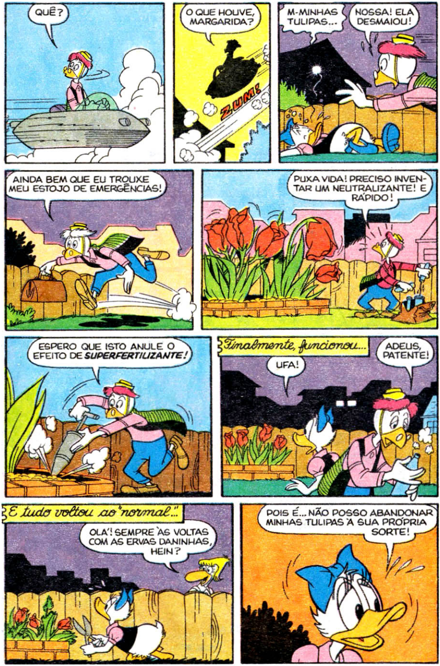
Justiça, verdade, honra e lealdade!

Este é o lema dos Thundercats. Liderados por Lion, eles lutam furiosamente contra Mumm-Ra, a própria visão do mal. Aventuras inéditas e eletrizantes, todos os meses nas bancas.



Depois de algum tempo, a gente consegue rir de situações que nos fizeram passar medo, raiva, e até vexame. Quer ver?
WALT DISNEY
Margarida em
UMA IDÉIA BEM NO PONTO
Querido Diário: As duas piores pragas num jardim são cachorros peraltas e... ervas daninhas!
MINHAS POBRES TULIPAS!
A gente dá um duro danado pra arrancá-las e antes mesmo de lavar as ferramentas, elas aparecem de novo!
GRRR!
POP!
B 810079-RTP 206/2WG33/3
DROGA! O QUE EU VOU FAZER?
OI, MARGARIDA!
NOSSA! O QUE ACONTECEU PRA VOCÊ ESTAR TÃO TRISTE NUM DIA BONITO COMO ESTE?
SÃO AS MINHAS TULIPAS! (CHUIF!)
SUAS TULIPAS? NÃO VEJO NADA DE ERRADO! O QUE HOUVE COM ELAS?
AS ERVAS DANINHAS, DONALD! JÁ FIZ DE TUDO E NÃO CONSIGO ACABAR COM ELAS! ESTAMOS DERROTADAS! EU E MINHAS TULIPAS!
CALMA, MARGARIDA! CASOS ASSIM PROBLEMÁTICOS SÃO UM PRATO CHEIO PRO PARDAL!


Às vezes, o Donald me surpreende. Aquela seria realmente a solução!
Assim...
PRONTO! ESTE PREPARADO QUE ESTOU INJETANDO NA TERRA VAI FAZER AS ERVAS DANINHAS PULAREM FORA!
POP! POP! POP! POP! POP!
FANTÁSTICO!
EU DISSE QUE IA DAR CERTO!
OBRIGADA, PARDAL! QUANTO LHE DEVO?
ORA, NÃO É NADA!
TALVEZ EU PATENTEIE ESSA FÓRMULA, E ACABE FABRICANDO O PRODUTO!
VUUCH!
AI, AI! COMO É BOM PODER CONTAR COM O PARDAL!
AIII! SOCORRO, PARDAL!


QUÊ?
O QUE HOUVE, MARGARIDA?
ZUM!
M-MINHAS TULIPAS...
NOSSA! ELA DESMAIOU!
AINDA BEM QUE EU TROUXE MEU ESTOJO DE EMERGÊNCIAS!
PUXA VIDA! PRECISO INVENTAR UM NEUTRALIZANTE! E RÁPIDO!
ESPERO QUE ISTO ANULE O EFEITO DE SUPERFERTILIZANTE!
Finalmente, funcionou...
UFA!
ADEUS, PATENTE!
E tudo voltou ao "normal"...
OLÁ! SEMPRE ÀS VOLTAS COM AS ERVAS DANINHAS, HEIN?
POIS É... NÃO POSSO ABANDONAR MINHAS TULIPAS À SUA PRÓPRIA SORTE!

GOSTARÍAMOS DE AJUDÁ-LA, QUERIDA, MAS TEMOS QUE PEGAR O ÔNIBUS!
AH, SE O MEU PROBLEMA FOSSE...
Querido Diário:
As vezes, eu também me surpreendo com as minhas idéias!
MUITO BEM, MARGARIDA! RESOLVEMOS ATENDER AO SEU PEDIDO E COLOCAR UM PONTO PERTO DE SUA CASA!
COMPANHIA PATOLENSE DE TRANSPORTES COLETIVOS
QUE BOM!
CONSEGUI! MEU PROBLEMA FOI RESOLVIDO!
Sabe, Querido Diário, as mulheres adoram flores... ainda mais tulipas...
VEJA! ERVAS DANINHAS!
POBRES TULIPAS!
VAMOS ARRANCÁ-LAS!
SIM... AS TULIPAS NÃO PODEM SOFRER ASSIM!
ÔNIBUS
fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

NOVOS CURSOS

- Eletrônica Digital
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)

- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SAO PAULO - Centro Av Rio Branco, 781 (esq c Av Duque de Caxias)
UNIDADE SAO PAULO - Santo Amaro R Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av Augusto de Lima, 233 s lojas 55 56 Ed Maleta
UNIDADE SALVADOR - R Marujos do Brasil, 5-B Ed Andre Luiz, Bairro Tororó

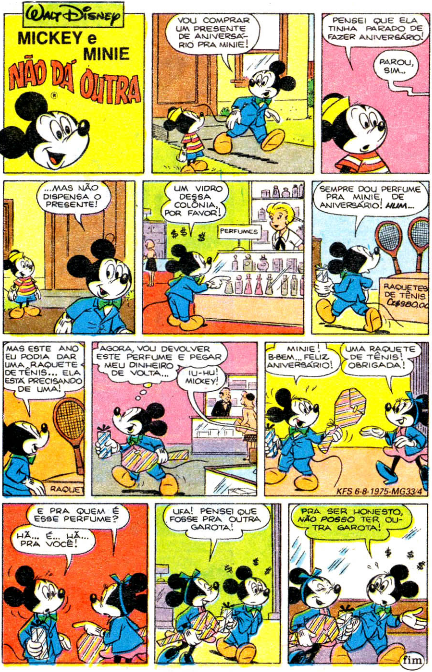
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MG-33
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso ____________ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome ____________
Rua ____________ N.º ______
CEP ______ Bairro ______ Cx. Postal ______
Cidade ____________ Estado ______

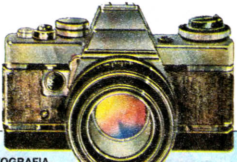


WALT DISNEY
MICKEY e MINIE
NÃO DÁ OUTRA
®
VOU COMPRAR UM PRESENTE DE ANIVERSÁRIO PRA MINIE!
PENSEI QUE ELA TINHA PARADO DE FAZER ANIVERSÁRIO!
PAROU, SIM...
...MAS NÃO DISPENSA O PRESENTE!
UM VIDRO DESSA COLÔNIA, POR FAVOR!
PERFUMES
SEMPRE DOU PERFUME PRA MINIE, DE ANIVERSÁRIO! HUM...
RAQUETES DE TÊNIS
MAS ESTE ANO EU PODIA DAR UMA RAQUETE DE TÊNIS... ELA ESTÁ PRECISANDO DE UMA!
RAQUET
AGORA, VOU DEVOLVER ESTE PERFUME E PEGAR MEU DINHEIRO DE VOLTA...
IU-HU! MICKEY!
MINIE! B-BEM... FELIZ ANIVERSÁRIO!
UMA RAQUETE DE TÊNIS! OBRIGADA!
KFS 6-8-1975-MG33/4
E PRA QUEM É ESSE PERFUME?
HÃ... É... HÃ... PRA VOCÊ!
UFA! PENSEI QUE FOSSE PRA OUTRA GAROTA!
PRA SER HONESTO, NÃO POSSO TER OUTRA GAROTA!
fim

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

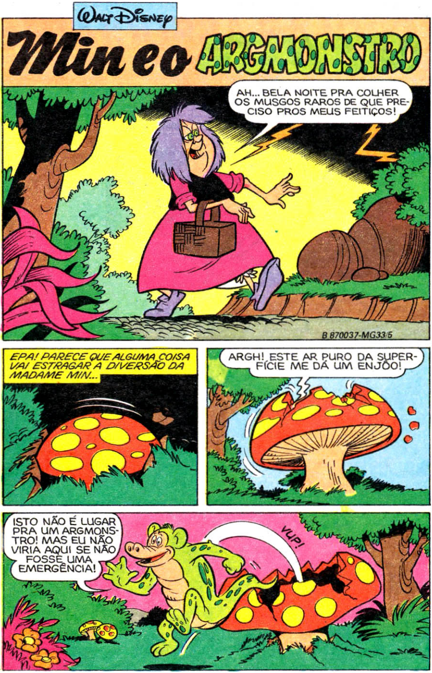
• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

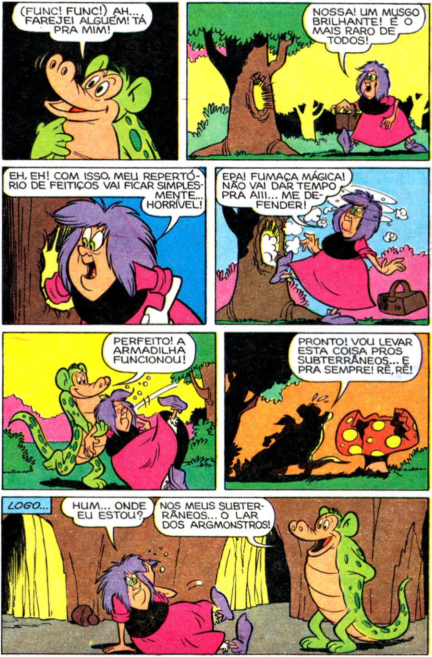
GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

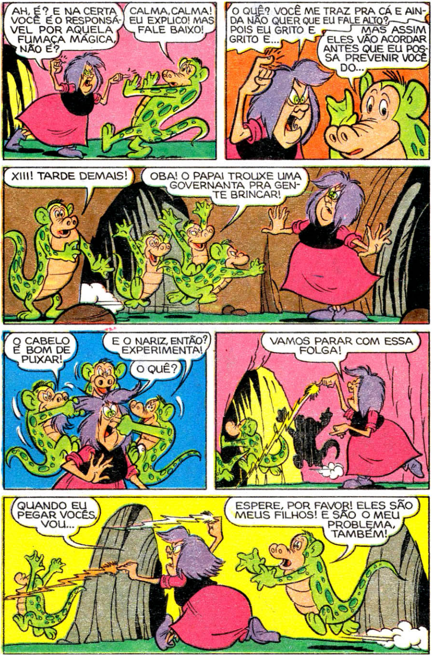
SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

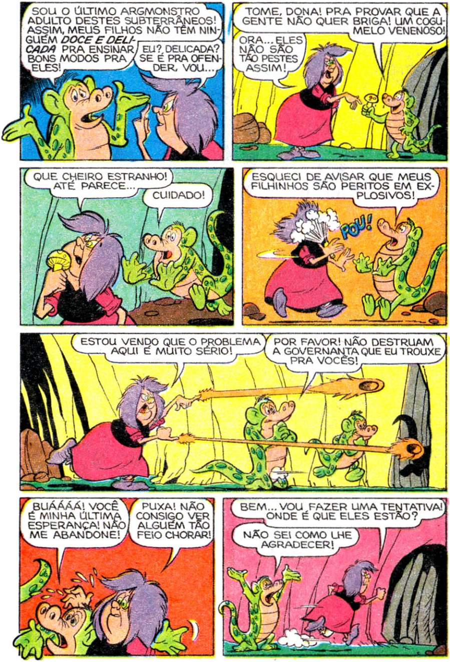
ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155 MG-33
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso
______________ (indicar o desejado)
Nome ______________
Rua ______________ N.º ______
CEP ______ Bairro ______________ C.Postal ______
Cidade ______________ Estado ______

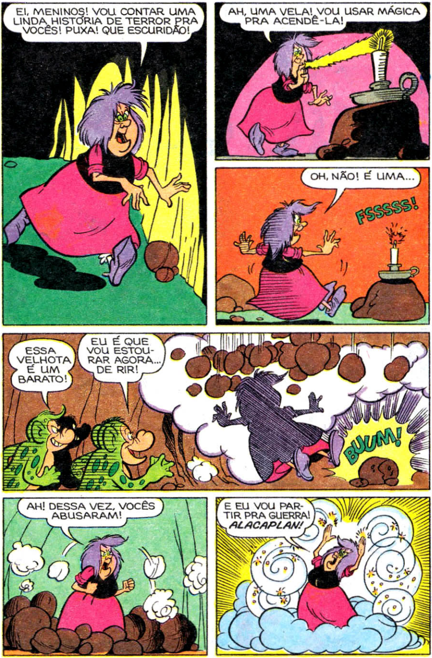
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.


WALT DISNEY
Min e o ARGMONSTRO
AH... BELA NOITE PRA COLHER OS MUSGOS RAROS DE QUE PRECISO PROS MEUS FEITIÇOS!
B 870037-MG33/5
EPA! PARECE QUE ALGUMA COISA VAI ESTRAGAR A DIVERSÃO DA MADAME MIN...
ARGH! ESTE AR PURO DA SUPERFÍCIE ME DÁ UM ENJÔO!
ISTO NÃO É LUGAR PRA UM ARGMONSTRO! MAS EU NÃO VIRIA AQUI SE NÃO FOSSE UMA EMERGÊNCIA!
VUP!

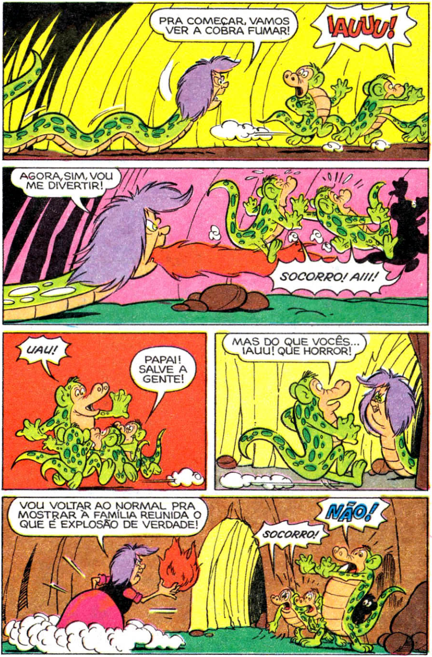

(FUNC! FUNC!) AH... FAREJEI ALGUÉM! TÁ PRA MIM!
NOSSA! UM MUSGO BRILHANTE! É O MAIS RARO DE TODOS!
EH, EH! COM ISSO, MEU REPERTÓRIO DE FEITIÇOS VAI FICAR SIMPLESMENTE... HORRÍVEL!
EPA! FUMAÇA MÁGICA! NÃO VAI DAR TEMPO PRA AIII... ME DEFENDER!
PERFEITO! A ARMADILHA FUNCIONOU!
PRONTO! VOU LEVAR ESTA COISA PROS SUBTERRÂNEOS... E PRA SEMPRE! RÊ, RÊ!
LOGO...
HUM... ONDE EU ESTOU?
NOS MEUS SUBTERRÂNEOS... O LAR DOS ARGMONSTROS!

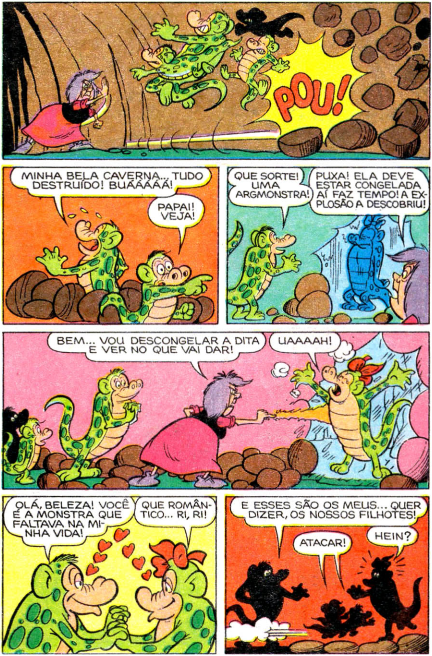

AH, É? E NA CERTA VOCÊ É O RESPONSÁVEL POR AQUELA FUMAÇA MÁGICA, NÃO É?
CALMA, CALMA! EU EXPLICO! MAS FALE BAIXO!
O QUÊ? VOCÊ ME TRAZ PRA CÁ E AINDA NÃO QUER QUE EU FALE ALTO? POIS EU GRITO E GRITO E...
MAS ASSIM ELES VÃO ACORDAR ANTES QUE EU POSSA PREVENIR VOCÊ DO...
XIII! TARDE DEMAIS!
OBA! O PAPAI TROUXE UMA GOVERNANTA PRA GENTE BRINCAR!
O CABELO É BOM DE PUXAR!
E O NARIZ, ENTÃO? EXPERIMENTA!
O QUÊ?
VAMOS PARAR COM ESSA FOLGA!
QUANDO EU PEGAR VOCÊS, VOU...
ESPERE, POR FAVOR! ELES SÃO MEUS FILHOS! E SÃO O MEU PROBLEMA, TAMBÉM!

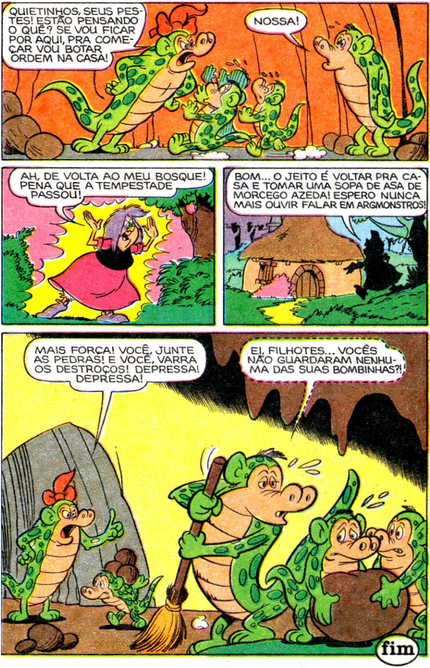

SOU O ÚLTIMO ARGMONSTRO ADULTO DESTES SUBTERRÂNEOS! ASSIM, MEUS FILHOS NÃO TÊM NINGUÉM DOCE E DELICADA PRA ENSINAR BONS MODOS PRA ELES!
EU? DELICADA? SE É PRA OFENDER, VOU...
TOME, DONA! PRA PROVAR QUE A GENTE NÃO QUER BRIGA! UM COGUMELO VENENOSO!
ORA... ELES NÃO SÃO TÃO PESTES ASSIM!
QUE CHEIRO ESTRANHO! ATÉ PARECE...
CUIDADO!
ESQUECI DE AVISAR QUE MEUS FILHINHOS SÃO PERITOS EM EXPLOSIVOS!
POU!
ESTOU VENDO QUE O PROBLEMA AQUI É MUITO SÉRIO!
POR FAVOR! NÃO DESTRUAM A GOVERNANTA QUE EU TROUXE PRA VOCÊS!
BUÁÁÁÁ! VOCÊ É MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA! NÃO ME ABANDONE!
PUXA! NÃO CONSIGO VER ALGUÉM TÃO FEIO CHORAR!
BEM... VOU FAZER UMA TENTATIVA! ONDE É QUE ELES ESTÃO?
NÃO SEI COMO LHE AGRADECER!

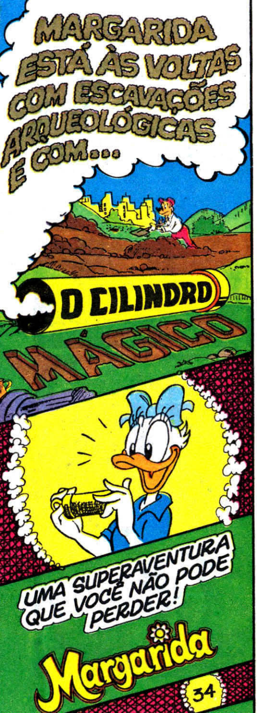


EI, MENINOS! VOU CONTAR UMA LINDA HISTÓRIA DE TERROR PRA VOCÊS! PUXA! QUE ESCURIDÃO!
AH, UMA VELA! VOU USAR MÁGICA PRA ACENDÊ-LA!
OH, NÃO! É UMA...
FSSSSS!
ESSA VELHOTA É UM BARATO!
EU É QUE VOU ESTOURAR AGORA... DE RIR!
BUUM!
AH! DESSA VEZ, VOCÊS ABUSARAM!
E EU VOU PARTIR PRA GUERRA! ALACAPLAN!


PRA COMEÇAR, VAMOS VER A COBRA FUMAR!
¡AUUU!
AGORA, SIM, VOU ME DIVERTIR!
SOCORRO! AIII!
UAU!
PAPAI! SALVE A GENTE!
MAS DO QUE VOCÊS... ¡AUU! QUE HORROR!
VOU VOLTAR AO NORMAL PRA MOSTRAR À FAMÍLIA REUNIDA O QUE É EXPLOSÃO DE VERDADE!
SOCORRO!
NÃO!


POU!
MINHA BELA CAVERNA... TUDO DESTRUÍDO! BUÁÁÁÁÁ!
PAPAI! VEJA!
QUE SORTE! UMA ARGMONSTRA!
PUXA! ELA DEVE ESTAR CONGELADA AÍ FAZ TEMPO! A EXPLOSÃO A DESCOBRIU!
BEM... VOU DESCONGELAR A DITA E VER NO QUE VAI DAR!
UAAAAH!
OLÁ, BELEZA! VOCÊ É A MONSTRA QUE FALTAVA NA MINHA VIDA!
QUE ROMÂNTICO... RI, RI!
E ESSES SÃO OS MEUS... QUER DIZER, OS NOSSOS FILHOTES!
ATACAR!
HEIN?


QUIETINHOS, SEUS PESTES! ESTÃO PENSANDO O QUÊ? SE VOU FICAR POR AQUI, PRA COMEÇAR VOU BOTAR ORDEM NA CASA!
NOSSA!
AH, DE VOLTA AO MEU BOSQUE! PENA QUE A TEMPESTADE PASSOU!
BOM... O JEITO É VOLTAR PRA CASA E TOMAR UMA SOPA DE ASA DE MORCEGO AZEDA! ESPERO NUNCA MAIS OUVIR FALAR EM ARGMONSTROS!
MAIS FORÇA! VOCÊ, JUNTE AS PEDRAS! E VOCÊ, VARRA OS DESTROÇOS! DEPRESSA! DEPRESSA!
EI, FILHOTES... VOCÊS NÃO GUARDARAM NENHUMA DAS SUAS BOMBINHAS?!
fim



WWW.AGIBITECA.COM.BR

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

n.º 33 - 16/10/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primagio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

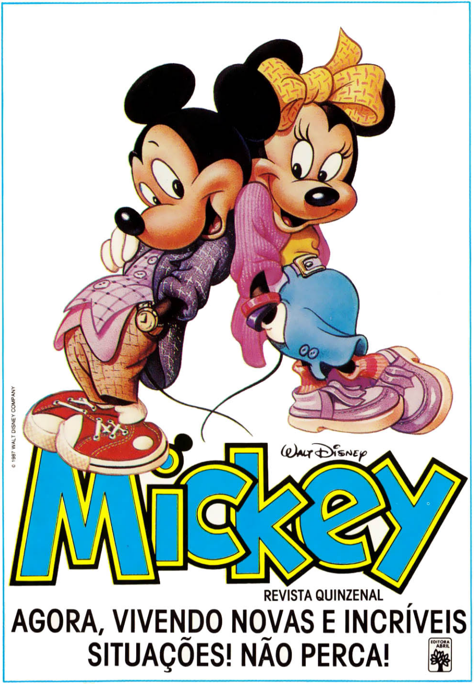
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** Gerson Bruggini.
Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

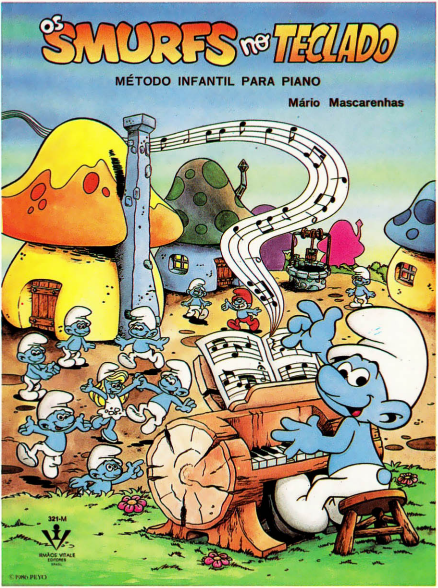
EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 1.392,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


© 1987 WALT DISNEY COMPANY
WALT DISNEY
MICKEY
REVISTA QUINZENAL
AGORA, VIVENDO NOVAS E INCRÍVEIS
SITUAÇÕES! NÃO PERCA!
EDITORA ABRIL



Este agradável Método, de iniciação ao piano, através de história em quadrinhos, irá fazer de cada criança um grande pianista.

À venda em todas as casas de músicas do Brasil ou pedidos pelo Reembolso Postal, diretamente a IRMÃOS VITALE S.A. Indústria e Comércio - Caixa Postal 380

São Paulo - SP